



westland

CULTUURWEB

# Jaarverslag 2015



*Kunst en Cultuur kunnen verbinden, de identiteit versterken en het leefklimaat bevorderen. Kunst en cultuur zijn van en voor iedereen. Om van te genieten, naar te kijken en te luisteren. Om te laten zien of horen. Om trots op te zijn.*

Dit is het publiek jaarverslag 2015 van Westland Cultuurweb. Wij zijn trots op onze resultaten. Met een kleine efficiënte organisatie is in 2015 veel bereikt. Op meer dan de helft van de basisscholen wordt gewerkt met de leerlijnen cultuureducatie. Het aanbod buitenschoolse lessen groeit en breidt zich uit. En het culturele veld weet Westland Cultuurweb te vinden voor ondersteuning en gezamenlijke activiteiten.

Intussen is onze blik ook gericht op de toekomst. We denken intensief na over de rol die we kunnen spelen in het sociaal domein. Zodat nog meer Westlanders van mooie kunst en cultuur kunnen genieten. En vooral ook de kunstenaar in zichzelf kunnen ontdekken.

*Namens de medewerkers van Westland Cultuurweb,  
Jeroen Kunstman, directeur-bestuurder*



Binnenschoolse Cultuureducatie

## Cultuureducatie met Kwaliteit

Sinds 2013 werkt Westland Cultuurweb samen met scholen en culturele organisaties om de kunsteducatie binnen het basisonderwijs te stimuleren, te ontwikkelen en te borgen. Dit wordt gesubsidieerd door het Fonds voor Cultuurparticipatie en de gemeente Westland. Wij ontwikkelen doorlopende leerlijnen cultuureducatie voor de scholen, bevorderen de deskundigheid van leerkrachten en kunstvakdocenten en verbinden de school met kunstenaars en culturele instellingen uit de omgeving. Met als doel zo veel mogelijk Westlandse schoolkinderen van goede kunst- en cultuurlessen te laten genieten.

***“Het programma van Westland Cultuurweb heeft ons de kans gegeven kunst en cultuur zo vorm te geven dat het past bij onze school. De kracht ervan is dat iedere school er zijn eigen invulling aan kan geven.”***

Theo Molendijk, directeur De Kameleon, 's-Gravenzande/Heenweg



## Kunstkraft 10

*Aantal leerlijnen:*

6

*Aantal lessen:*

625

*Aantal bereikte  
leerlingen in 2015:*

5968

Kunstkraft 10 is de naam van het programma van leerlijnen dat door Westland Cultuurweb in samenwerking met basisscholen en culturele organisaties is ontwikkeld. Inmiddels zijn er leerlijnen dans, theater, muziek, beeldende kunst, cultureel erfgoed en literatuur & filosofie. Scholen kunnen deze leerlijnen kosteloos gebruiken. Het grootste deel is zo ontworpen dat leerkrachten de lessen zelf kunnen geven. Omdat de leerlijnen op verschillende manieren inzetbaar zijn kan elke school een eigen, uniek programma samenstellen waarbij de kwaliteit gewaarborgd blijft.

***“Ik ben eigenlijk zelf helemaal niet zo’n danser. Maar met alle hulp die je krijgt: de leerlijnen zitten zo in elkaar dat - zelfs als je niet kunt dansen - het lukt om een goede les neer te zetten.”***

Marianne de Brabander, leerkracht De Hoeksteen, Honselersdijk



aa u q ou f d ou uu l ie euschee e s h oe z v a r m i p w k b oo n j t o

donderdag  
Filmpjes  
b d

niet zo langzaam  
loop eens door  
dit gaat veel te langzaam hoor  
geen getreuzel  
niet zo traag  
nog een beetje sneller graag  
geen traag  
geen traag  
niet een beetje sneller graag

Handwritten notes on a green board.

## De kracht van de school

*Aantal scholen:  
26 van de 39*

*Scholing:  
30 trainingen aan  
281 leerkrachten*

*Opgeleide icc'ers:  
vanaf 2013: 45  
in 2015: 18*

Alle Westlandse scholen die cultuureducatie willen vormgeven krijgen daarbij ondersteuning. Zo verzorgt Westland Cultuurweb een scholing tot Intern Cultuurcoördinator. Inmiddels hebben de meeste scholen zo'n icc'er: de aanjager van het cultuurbeleid. Daarnaast begeleiden we schoolteams en individuele leerkrachten. Ze volgen teamtrainingen om nader kennis te maken met de leerlijnen, krijgen advies over hun cultuurbeleid en coaching bij het lesgeven. Ook scholen die niet aan de slag willen met de leerlijnen Kunstkracht 10 adviseren we hoe de cultuureducatie vorm te geven. Doel is om uiteindelijk álle Westlandse leerlingen en leerkrachten te bereiken.

***“Ook leerkrachten hebben ervaren dat het leuk is om te doen, dat je er weer een soort klein kind van wordt. Dat je je mag laten gaan en je fantasie mag gebruiken en fouten mag maken. De sfeer is daardoor ook beter geworden.”*** Karen Baars, Intern Cultuurcoördinator De Willemschool, Monster





## De kwaliteit van het culturele veld

*Betrokken cultureel  
aanbieders: 19*

*Ontwikkelde lessen:  
90*

*Disciplines: dans,  
theater, muziek  
erfgoed, beeldend.*

Het is essentieel dat scholen en culturele aanbieders elkaar weten te vinden. Hiervoor worden netwerkbijeenkomsten en een jaarlijkse conferentie georganiseerd. Culturele aanbieders hebben de mogelijkheid om verdiepende lessen te ontwerpen binnen Kunstkracht 10. Zij brengen hierdoor extra kwaliteit. Informatie over dit aanbod vinden de scholen via de website van Cultuurweb. De website is tevens de plek voor culturele aanbieders om overig eigen cultuuraanbod te promoten. Inmiddels zijn hier 71 workshops en cursussen voor kinderen van het basis- en voortgezet onderwijs te vinden.

***“Het spannende van Kunstkracht 10 is dat er een samenwerking ontstaat tussen de leerkracht en de cultureel aanbieder. Ik ben als muziekdocent onderdeel van een geheel, waarin ik een klein elementje mee kan geven. En dat is erg leuk om te doen.”*** Jaco van der Lugt, professioneel muziekdocent



# Buitenschoolse Kunsteducatie

## Beleid en inkoop buitenschoolse lessen

### **2015-2016:**

*1753 leerlingen  
7163 uren  
28 aanbieders*

### **2014-2015:**

*938 leerlingen  
5081 uren  
11 aanbieders*

### **2013-2014:**

*701 leerlingen  
6197 uren  
9 aanbieders*

Westland Cultuurweb laat zo veel mogelijk kinderen en jongeren in hun vrije tijd genieten van goede kunst- en cultuureducatie. Met subsidie van de gemeente Westland ontwikkelen we hiervoor beleid en kopen lessen in. Sinds september 2015 ondersteunt Cultuurweb naast muziek- en theaterlessen ook workshops beeldende kunst, popmuziek en talentenklassen dans. Om de kunst naar de kinderen toe te brengen zijn in acht kernen laagdrempelige korte cursussen gestart door diverse Westlandse culturele aanbieders. Zo kunnen meer kinderen uit alle lagen van de bevolking op jonge leeftijd hun creativiteit ontwikkelen.



## Rondom de school

**Seizoen 2015-2016**

*Aantal cursussen:*

72

*Aantal lesuren:*

432

*Aantal leerlingen:*

648

Vanaf augustus 2015 faciliteert Westland Cultuurweb nieuw aanbod: in acht kernen is in samenwerking met tien basisscholen en drie buitenschoolse opvangorganisaties een groot aantal cursussen georganiseerd, gegeven door Westlandse aanbieders. De lessen zijn goedkoop en laagdrempelig. Wanneer de kosten toch een probleem vormen springt Stichting Leergeld Westland bij. Dit aanbod is nieuw en succesvol. Het bereikt veel kinderen die op deze manier kort en intensief kennis maken met kunst en cultuur. Er waren in 2015 lessen in muziek, dans, beeldende kunst, fotografie, film en theater door veertien culturele organisaties.

*“Ik deed mee aan ‘Kunst uit de Keuken’. Ik heb daar mijn eigen pannenkoeken-machine gemaakt, omdat ik pannenkoeken superlekker vind. Ik vond de lessen gaaf, omdat je zo veel zelf mocht bedenken.”*

Roos, leerling bij de buitenschoolse lessen door kunstenaar Sarina Missot



## Muziek en theater

### **Seizoen 2014-2015**

*Aantal leerlingen: 725*

*Aantal lesuren: 5038*

### **Seizoen 2015-2016**

*Aantal leerlingen: 752*

*Aantal lesuren: 5014*

Tot en met 2013 subsidieerde de gemeente Westland de theater- en muziek-educatie van Theaterschool Koperen Kees, Muziekschool Westland en de harmonie- en fanfareverenigingen. Westland Cultuurweb heeft dit een vervolg gegeven. De instrumentale muzieklessen zijn vanaf augustus voortgezet door Muziekmeesters Westland. Koperen Kees kon dankzij de inkoop door Westland Cultuurweb zijn aanbod continueren en uitbreiden naar meerdere locaties. Voor de muziekverenigingen was er in 2015 niet alleen ondersteuning voor de muzieklessen, maar ook voor de ensembles en jeugdorkesten.

*“Bij theaterschool Koperen Kees kan ik al mijn energie kwijt. Ik hou van zingen en spelen, vooral met emotie. Na de eerste les zei ik tegen mijn moeder: waarom heb je me niet eerder verteld dat dit zo leuk is?”*

Eveline, leerling van theaterschool Koperen Kees





## Nieuw aanbod beeldende kunst, muziek en dans

### Seizoen 2015-2016

*Dans: 164 leerlingen  
en 801 lesuren*

*Muziek: 108 leerlingen  
en 736 lesuren*

*Beeldend: 81 leerlingen  
en 180 lesuren*

Westland Cultuurweb kocht vanaf augustus 2015 nieuw aanbod in.

**Beeldende kunst.** *Creatief Centrum 't Atelier* in Naaldwijk en *IETS Creatief* in Monster verzorgden lessen voor kinderen, *Kunsthuis18* in Naaldwijk workshops voor talentvolle jongeren.

**Muziek:** *JAM Westland* gaf bandworkshops aan kinderen en jongeren, waar beginners en gevorderden met hun popgroep les kregen. *Westland Music School* ontwikkelde een lesvorm waarbij leerlingen hun liedjes direct digitaal opnemen.

**Dans:** Dansschool *Dance Innovation* ondersteunden we bij de *Dans3daagse*, een zomervakantieproject. Dansschool *Dans Creatie* startte een aantal talentenklassen, een programma voor talentvolle leerlingen dat verdieping en verbreding biedt en nieuw is voor het Westland.

*“Ik leer heel veel en om op een hoog niveau te dansen. Voor mij is de talentenklas belangrijk omdat ik de mogelijkheid krijg om van mijn hobby, mijn droom en mijn passie mijn beroep te maken en er in verder te gaan!”*

Lani, leerling talentenklas Dans Creatie



Amateurkunst

## Ondersteuning van het culturele veld

De gemeente Westland kent vele initiatieven die de beoefening van kunst stimuleren en in de schijnwerpers zetten. Met amateurorganisaties en professionele instellingen bekijkt Westland Cultuurweb hoe kruisbestuiving, nieuw elan en samenwerking kunnen ontstaan. Hoe kunnen kunst en cultuur meebewegen met de wensen van beoefenaars? Met welke projecten kunnen we het publiek verrassen? Hoe worden organisaties toekomstbestendig? Op welke manier worden projecten gefinancierd en fondsen geworven? Onderwerpen waarvoor de culturele sector een beroep kan doen op Westland Cultuurweb. Is er sprake van het opdoen van nieuwe kennis of van verbinding tussen beoefenaars en organisaties, dan kan Westland Cultuurweb besluiten een financiële bijdrage te leveren. Voorstellingen, exposities, gezamenlijke huisvesting, workshops, festivals, leerlingendagen, concerten... Westland heeft het, Westland Cultuurweb stimuleert het!



## Muziek

Zowel vocale als instrumentale muziek, pop als klassiek, werden in 2015 breed ondersteund. Met veel aandacht voor het opdoen van nieuwe kennis in samenzang en -spel, zoals tijdens het saxofoonfestival, de slagwerkdag, de dag van de koorzanger en de leerlingendag van de harmonieën. Bijzonder was het project Groeisput waarin bands masterclasses volgden om zich verder te ontwikkelen. Westland Cultuurweb ondersteunde ook Oude Kerk Klassiek en het nieuwjaarsconcert, waarbij Westlands talent van zich liet horen.

## Erfgoed

Vele Westlanders zetten zich als liefhebber in voor het documenteren en zichtbaar maken van het erfgoed in Westland. Historische verenigingen werken samen met het Westlands Museum en het Historisch Archief Westland. In 2014 werd een erfgoedtentoonstelling samengesteld die ook in 2015 op vele plaatsen te zien was: tijdens Open Monumentendag, Podium Westland en bij de bibliotheken. In de lente van 2016 zal de eerste Dag van de Erfgoedvrijwilliger plaats vinden, met workshops en lezingen.

***“Door de hulp van Westland Cultuurweb zijn amateurbands door workshops in contact gekomen met professionals. De bands en Westlandse muzikscene zijn op alle vlakken gegroeid!”*** Robbert van Oeffelt, projectleider Groeisput.



## Theater

Theater geeft zichzelf in Westland een stevig podium. Eigen producties van de toneelverenigingen, het jaarlijkse Theaterfestival Onder de Hoge Bomen van het Westlands Theater Centrum en het Huiskamerfestival van de Culturele Raad Monster dat door de kernen trekt. Tijdens Podium Westland werd voor het eerst de Theatertuin ingericht, in samenwerking met Westland Theater de Naald. Begin 2016 is gestart met toekomstgerichte bijeenkomsten om theater verder te laten bloeien.

## Literatuur

Westland schrijft wat af: poëzie en korte verhalen, romans en kinderboeken. Een mooie ontwikkeling in 2015 was de oprichting van de vereniging Schrijvers tussen de Kassen. Bomvol energie startte het schrijverscollectief direct met een aantal literaire cafés De Mooie Woorden. In 2015 nam de vereniging het initiatief tot de verkiezing van de Westlandse Streekdichter, in samenwerking met Westland Theater de Naald, Bibliotheek Westland en Westland Cultuurweb. Marijke van Geest werd in januari 2016 als eerste gekozen.

***“Op de vleugels van Westland Cultuurweb stijgen de Schrijvers tussen de Kassen naar ongekende hoogten.”***

Jeroen Dahmeijer, voorzitter Schrijvers tussen de Kassen





## Dans

Dans is populair onder de Westlandse jeugd. Om in de toekomst mooie, overkoepelende activiteiten aan te bieden is op initiatief van Westland Cultuurweb de stichting Westland Danst! opgericht. Deze stichting begon in 2015 met de organisatie van festival Westland Danst, dat plaats zal vinden in mei 2016. Door de vorming van een danskoepel is ook de dans-sector nu vertegenwoordigd in het Cultureel Platform Westland.

## Beeldende kunst

Atelierroutes in de verschillende kernen, exposities op vaste en pop-up plekken en bijzonder veel amateurkunstenaars die les volgen in onder andere schilderen, boetseren, beeldhouwen en tekenen. Er gebeurt veel op beeldend vlak in Westland. Eind augustus 2015 betrokken Creatief Centrum 't Atelier, Kunstenaarscollectief WIT, Kunsthuis18 en Westland Cultuurweb het nieuwe verzamelgebouw De Kunstgarage. Cultuurweb speelde hierin haar verbindende en ondersteunende rol.

***“Na het eerste gesprek met Westland Cultuurweb werden we zo enthousiast dat binnen mum van tijd een dansstichting werd opgericht. Voor het eerst werken zoveel dansscholen en -verenigingen op deze manier samen!”*** Daniëlle van der Meer, projectleider Westland Danst!



Toekomst

Westland Cultuurweb heeft de blik gericht op de toekomst. Er zijn volop plannen voor nieuwe initiatieven in 2016 en daarna. We ontwikkelen projecten in het sociaal domein: kunstbeoefening door ouderen, cultuureducatie voor mensen met een beperking, vakantieprojecten voor kansarme kinderen en cultuureducatie voor de schakelklassen. Daarnaast wil Westland Cultuurweb het bereik van cultuureducatie onder jongeren blijven vergroten. Binnen het onderwijs wordt ingezet op museum-, theater- en concertbezoek.

In 2016 starten we met Kunstkracht 55+: ouderen op acht woonzorglocaties van Careyn en Pieter van Foreest gaan actief aan de slag met Westlandse kunstenaars en organisaties. Van beeldende kunst tot dans, van muziek tot fotografie.

***“Samen ontsluiten we een netwerk van kunst en cultuur. Er is veel enthousiasme bij de medewerkers van Pieter van Foreest. Zij verwachten dat het welbevinden en de kwaliteit van leven van de ouderen hierdoor een impuls krijgen.”*** Ad Blom, kwartiermaker expertise Pieter van Foreest

Ontwerp:  
Mangoa Ontwerp

Het jaarverslag  
kwam mede tot  
stand dankzij de  
medewerkers van  
Patijnenburg.

## INFORMATIE

Dit is een korte samenvatting van ons jaarverslag. Het volledige jaarverslag met jaarrekening is te vinden op [www.westlandcultuurweb.nl](http://www.westlandcultuurweb.nl).

Alle cijfers betreffende seizoen 2015-2016 zijn een voorlopige schatting gebaseerd op tussenstanden van april 2016. Definitieve cijfers over seizoen 2015-2016 kunnen licht afwijken.

Westland Cultuurweb onderschrijft de Code Cultural Governance.

### **Foto's**

1. Dansles Kunstkracht 10 basisschool de Hoeksteen (foto Justin Manders)
2. Dansles Kunstkracht 10 basisschool de Hoeksteen (foto Kim Schonewille)
3. Muziekles Kunstkracht 10 Karen Baars, de Willemsschool (foto Justin Manders)
4. Muziekles Jaco van der Lugt, extern aanbieder Kunstkracht 10 (foto Kim Schonewille)
5. Buitenschoolse muziekles de Muziekmees bij de Kennedyschool (foto Cultuurweb)
6. Buitenschoolse les beeldende kunst Sarina Missot bij de Hoeksteen (foto Cultuurweb)
7. Buitenschoolse les theaterschool Koperen Kees, (foto Justin Manders)
8. Voorstelling talentenklassen Dans Creatie, (foto Hans Samwel)
9. Podium Westland 2015 (foto Justin Manders)
10. Eerste Westlandse Slagwerkdag (foto Justin Manders)
11. Voorstelling de Plankeniers, theatertuin tijdens Podium Westland (foto Justin Manders)
12. Voorstelling 'Dance Innovation', lid Westland Danst, Podium Westland (foto Hans Samwel)
13. Kunstkracht 55+, beeldende kunst in Woerdblok Careyn (foto Olga Mulder)



განვითარება  
აქვს